

	VICERRECTORÍA ACADÉMICA
	FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y LETRAS
	DEPARTAMENTO DE INGLÉS
POSTGRADO	MAGISTER EN LA ENSEÑANZA-APREDIZAJE DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA (TEFL) http://www.umce.cl/postgrados/ofertas/magister/magister/tefl.html
AÑO 2010	UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

1. ANTECEDENTES GENERALES PROGRAMA

Nombre del PROGRAMA:

MAGISTER EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA (TEFL)

Grado(s) que otorga: MAGISTER EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA (TEFL)

Sede(s) en que se dicta: J P Alessandri 774

Duración del postgrado: 4 semestres (más tesis)

Modalidad: Semestral

Jornada en que se dicta: Vespertina (Martes, Miércoles y Jueves 18:00 –21:00,

OBJETIVO(S) Y META(S) DEL PROGRAMA

Formar líderes capacitados para desempeñarse en la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Lograr estándares de nivel internacional en el dominio de la lengua inglesa.

Formar un profesional culto especialmente referido a la realidad de los pueblos de habla inglesa.

Capacitar a un profesional autónomo y crítico capaz de valorar su dignidad profesional.

Formar un profesional con curiosidad intelectual y pensamiento crítico.

(Puede repetir este formulario cuantas veces sea necesario)

PERFIL DE EGRESO DEL PROGRAMA

A continuación presentamos el **perfil de egreso del Magíster en la Enseñanza-Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera (TEFL)**:

competencias cognitivas

- Poseer conocimiento profundo de la naturaleza de la lengua inglesa y de sus diversos aspectos.
- Comprender, analizar y evaluar las diversas teorías de aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
- Analizar, reflexionar y poner en práctica conocimientos de la lingüística teórica y la lingüística aplicada.
- Poseer conocimientos generales y específicos relacionados con la cultura y la civilización de los países de habla inglesa.

competencias profesionales y/o técnicas

- Poseer un nivel avanzado de competencias en la lengua inglesa.

- Emplear el idioma inglés en sus modalidades oral y escrita a un nivel avanzado (CPE).
- Estar capacitado para liderar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.
- Estar metodológica y tecnológicamente capacitado para desempeñarse como líder del proceso en enseñanza-aprendizaje del inglés.
- Se capaces de diseñar programas de acuerdo con las necesidades de sus alumnos.
- Diseñar, evaluar y utilizar recursos y medios apropiados.
- Comprender la diversidad cultural y literaria de los países de habla inglesa.
- Evaluar el proceso de aprendizaje mediante diversos instrumentos.
- Capacidad para evaluar la práctica docente y el empleo de metodologías.

competencias indagativas

- Capacidad de reflexionar sobre la lengua inglesa y las culturas de los pueblos de habla inglesa.
- Capacidad para reflexionar acerca del sistema de educación, especialmente del subsector de Inglés.
- Estar capacitado para diseñar proyectos de investigación en el área de TEFL.
- Estar habilitado para seguir perfeccionándose.

competencias interpersonales

- Capacidad para crear un ambiente propicio en equipos profesionales.
- Respeto y reconocimiento de los derechos y deberes de los seres humanos en tanto ciudadanos.
- Respeto por la diversidad étnica, social, genérica, etárea, y medio ambiental.
- Capacidad crítica y autocrítica.
- Capacidad de interactuar con grupos de diversa índole.
- Disposición a hacer valer su dignidad profesional.

LÍNEAS DE FORMACIÓN QUE CONFORMAN EL CURRÍCULUM

LÍNEA DE FORMACIÓN	PROPÓSITO DE LA LÍNEA DE FORMACIÓN
formación lingüística	poseer una competencia lingüística cercana a la de un hablante nativo
formación metodológica	poseer competencias instrumentales para liderar los procesos
formación literario-cultural	poseer conocimiento y competencias generales y específicas respecto de la cultura y la literatura de los pueblos de habla inglesa
formación indagativa	poseer autonomía y capacidad crítica para liderar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera

ESTRUCTURA CURRICULAR DEL PROGRAMA

La organización de los conocimientos está dada por cursos semestrales de tipo seminario que abarcan los contenidos específicos de cada asignatura en conjunto con las competencias procedimentales y actitudinales que se espera los estudiantes adquieran.

Los ámbitos considerados se sintetizan en cuatro líneas fundamentales de formación: 1.- formación lingüística, 2.- formación metodológica, 3.- formación literario-cultural, y 4.- formación indagativa. La primera se refiere al desarrollo o consolidación de la competencia lingüística en la lengua inglesa. La segunda se refiere a la fundamentación y al análisis de las teorías de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera para posteriormente derivar en las metodologías y estrategias para la enseñanza del inglés. La tercera línea tiene como propósito dotar al estudiante de los conocimientos y competencias necesarias en relación a la comprensión de la diversidad literario-cultural del mundo de habla inglesa. La cuarta línea desarrolla la capacidad indagativa para liderar el proceso.

La formación de competencias interpersonales o actitudinales se desarrollaran de manera transversal a lo largo de todo el currículo. Así, por ejemplo, el respeto por su comunidad o la valoración de su dignidad profesional, debe estar siempre presente en el aula y ser incorporadas a los programas.

REQUISITOS PARA EL INGRESO AL PROGRAMA DE MAGÍSTER

Se considerarán como requisitos para ingresar al programa de Magíster en la Enseñanza-Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera (TEFL) los siguientes:

- Estar en posesión de al menos uno de los siguientes títulos o grados:
 - Profesor de Inglés (o equivalente).
 - Licenciado en Educación con mención en Inglés.
 - Licenciado en Lengua Inglesa (o equivalente).
 - Traductor Profesional Español-Inglés (con cuatro años de estudio).
- Concentración de notas del pre-grado (y de ser relevante de postítulo).
- Carta de postulación en inglés.
- Entrevista personal.

Aquellos alumnos provenientes de otros programas de magíster o postítulos afines podrán solicitar la homologación de asignaturas. Estas solicitudes deberán hacerse por escrito a la Dirección del Departamento de Inglés y adjuntar los programas de las asignaturas cursadas, las que serán informadas por los profesores que imparten las asignaturas del postgrado para posteriormente ser autorizadas o rechazadas por la Dirección del Departamento.

REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO

Respecto de los requisitos de graduación, se considera que los alumnos deberán aprobar:

- La totalidad de la malla curricular
- Proyecto de Tesis
- TESIS individual
- Examen de GRADO individual

MALLA CURRICULAR

Líneas de Formación	1 ^{er} año		2 ^o año		Requisitos para el Grado
	1 ^{er} Sem	2 ^o Sem	3 ^{er} Sem	4 ^o Sem	5 ^o sem 6 ^o Sem
Línea Lingüística	Discurso Oral y Escrito Avanzado (4 hrs/4 créd)	Seminario de Lengua Inglesa (4 hrs/4 créd)			<ul style="list-style-type: none"> • Tesis • Examen de Grado
	La Gramática en el Discurso (4 hrs/5 créd)				
	Fonética y Fonología Inglesa (4 hrs/4 créd)				
Línea Metodológica		Teorías de Adquisición y Aprendizaje de una L Extranjera (4 hrs/5 créd)	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje en TEFL (4 hrs/5 créd)	Planificación y Evaluación en TEFL (4 hrs/4 créd)	
Línea Literario-Cultural		Cultura Anglosajona en un mundo Globalizado (4 hrs/5 créd)	Literatura y Enseñanza del Inglés (4 hrs/5 créd)		
Línea Indagativa			Diseño y Evaluación de Materiales en TEFL (4 hrs/4 créd)	Metodología de la Investigación en TEFL (4 hrs/4 créd)	
	12 hrs/13 créd	12 hrs/13 créd	12 hrs/14 créd	8 hrs/8 créd	

Académicos:

Dr. Héctor Ortiz

Profesor de Estado en Inglés

M.A. in Phonetics, Univ. de Leeds

Ph.D. in Linguistics, Univ de Manchester

Dra. Irene Rostagno

Periodista PUC,

M.A. en Literatura y Civilización Norteamericana PUC

Ph.D. Civilización Norteamericana, Univ. De Texas

Mary Jane Abrahams

Profesora de Estado en Inglés (PUC)

Postítulo en Estudios Norteamericanos Contemporáneos (U de Chile)

Magíster en Educación, mención en Planificación Curricular (U de Carabobo)

Pablo Corvalán

Profesor de Inglés (UMCE)

M.A. en Lingüística Inglesa (U de Chile)

Profesores Invitados**COSTOS (valores estimativos al 2009)**

Arancel Basico \$ 120.000.-

Arancel anual \$ 1580.000.-

En este Arancel, se incluyen los Impuestos de Graduación para los Ingresos 2009

Postulaciones**Entrega de Antecedentes**

desde el 19 de octubre de 2009 al 8 de enero 2010 y del 25 de febrero al 5 de marzo del 2010.

Entrevistas:

martes 9 y miércoles 11 de marzo 2010 de 15:00 a 18:00 hrs

Publicación de Resultados:

viernes 13 de marzo del 2010

Matrículas alumnos antiguos:

lunes 12 al sábado 16 de enero de 2009, Horario: 8:30 a 15:00 hrs.

viernes 6, sábado 7 y lunes 9 de marzo de 2009, Horario: viernes y

lunes 17:30 a 19:30 hrs y sábado: 9:00 a 15:00 hrs.

Lugar: Pabellón C.

Matrículas alumnos nuevos

Se comunicará una vez publicado los resultados

Inicio de Actividades Lectivas

martes 10 de marzo 2009

Coordinador del Programa: Prof. Ingrid Gude Reichart

Mayores Informaciones, contactar al 24 12 503, ingles@umce.cl

Anexo 1: Descriptores de los Cursos

Discurso Oral y Escrito Avanzado

Curso destinado a desarrollar el manejo de la lengua inglesa a un nivel de eficiencia comunicativa avanzado que permita aplicar los conocimientos y habilidades adquiridas en los cursos de pregrado en diferentes contextos y registros. Se enfatizará la práctica sistemática de la lengua inglesa en las cuatro habilidades: comprensión lectora, producción oral, comprensión auditiva y expresión escrita a un nivel de eficacia cercana a la de un hablante nativo culto, poniendo énfasis en la complejidad de los temas abordados.

Competencias: Capacidad para interactuar en situaciones comunicativas tales como exponer y detallar experiencias personales y colectivas, proyectar afirmaciones, comparar afirmaciones y opiniones, hacer hipótesis, narrar un acontecimiento leído, comparar lo real de lo aparente, dar recomendaciones con sustento, relacionarse en situaciones comunicativas complejas, etc. El alumno también será capaz de redactar monografías empleando lenguaje académico.

La Gramática en el Discurso

Curso teórico-práctico destinado a proporcionar al alumno una visión crítica de patrones gramático-textuales con el fin ayudar a generar en él una competencia discursiva que le posibilite la elaboración de textos escritos y orales cohesivos y coherentes tanto a nivel lineal como global. Se sugiere que el estudiante pueda desarrollar una mini-investigación para que, además de poner en práctica sus destrezas, pueda aportar desde su propia perspectiva y desarrollar sus capacidades intelectuales acordes a las de un profesional del área.

Fonética y Fonología Inglesa

En este curso se analizan las principales diferencias fonéticas y fonológicas entre los dialectos británico (modelo RP) y norteamericano (modelo GA). A nivel prosódico, se centra en el sistema acentual contextual (acentuación sintáctica) y en los aspectos rítmicos y melódicos del inglés (entonación). Comprende, además, un análisis contrastivo con los correspondientes sistemas del español de Chile. La asignatura abarca un área teórica y una práctica, que a su vez comprenden aspectos receptivos y productivos.

Competencias: Capacidad para reconocer y utilizar los diferentes patrones segmentales y prosódicos del inglés reconociendo los factores contextuales que influyen en ellos.

Cultura Anglosajona en un mundo Globalizado

El curso explora las diversas y complejas miradas a las civilizaciones y culturas del mundo, en especial a las del mundo de habla inglesa, tanto en el pasado como en la contemporaneidad cultural. Con apoyo de teorías y prácticas culturales, el curso comprende una introducción a los debates crítico/teóricos sobre cultura, historia, literatura, medios de comunicación masiva, problemáticas que se agrupan alrededor de conceptos históricos, ideológicos, valóricos y de sentido. Se abordarán preguntas tales como: cultura de la modernidad y postmodernidad, su constitución y existencia hoy; la relación entre alta cultura y la historia de los diferentes períodos, como también su relación con las culturas populares y

folklóricas; la utilización del lenguaje y otros sistemas simbólicos usados en las diferentes culturas, como por ejemplo los utilizados en la cultura del mercado; la relación de raza, clase, nacionalidad y género en la constitución de identidades culturales nacionales.

Competencias: Capacidad para analizar críticamente enfoques culturales contemporáneos, así como los conceptos de cultura, modernidad y postmodernidad; Capacidad para apreciar la diversidad y multiculturalidad; capacidad para discutir y escuchar diversos puntos de vista; Capacidad para desarrollar la creatividad.

Seminario de Lengua Inglesa

Curso destinado a fortalecer las competencias desarrolladas en el curso de Discurso Oral y Escrito Avanzado mediante la práctica sistemática de la lengua inglesa en las cuatro habilidades: comprensión lectora, producción oral, comprensión auditiva y expresión escrita. En este curso se espera que los alumnos consoliden las competencias definidas en el perfil de egreso.

Competencias: Capacidad para interactuar en situaciones comunicativas tales como argumentar a favor o en contra y evaluar situaciones controvertidas, participar en debates, comparar y contrastar situaciones abstractas, describir acontecimientos, narrar acontecimientos sintéticamente, secuenciar ideas, reconocer y utilizar diferentes estilos, narrar objetivamente, etc. El alumno será capaz de producir una amplia gama de textos en diversas modalidades, utilizando los recursos lingüísticos creativamente.

Literatura y Enseñanza del Inglés

El curso se propone examinar tanto los aspectos formales y estructurales de los textos literarios escogidos como sus referentes sociales y culturales para así destacar el potencial de la literatura como herramienta facilitadora y enriquecedora del aprendizaje y enseñanza del inglés. El reconocimiento de la importancia de la literatura como vehículo de aproximación a una cultura y lengua extranjera y su valor como medio de desarrollo de destrezas lingüísticas ha producido una revalorización del rol de la literatura en la enseñanza del inglés.

Teorías de Adquisición y Aprendizaje de un Lengua Extranjera

Curso teórico-práctico destinado a familiarizar al alumno con las teorías de la adquisición y el aprendizaje de una lengua, especialmente en un entorno de lengua extranjera. También se discutirán las variables que influyen en el proceso de adquisición. Se discutirán las diferentes posturas existentes al respecto y se analizará críticamente el debate actual en torno al problema del aprendizaje de una lengua extranjera.

Competencias: Capacidad para analizar y evaluar as distintas teorías de la adquisición de una lengua extranjera, capacidad indagativa de los alumnos para contribuir al debate con trabajos de investigación.

Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje en TEFL

Curso destinado desarrollar estrategias y técnicas específicas que contribuyan de manera efectiva a la enseñanza de las cuatro habilidades lingüísticas básicas (lectura, escritura, habla, y audición) y de los aspectos lingüísticos específicos tales como la gramática y el léxico. Se explorará los hallazgos más recientes en los diferentes campos con el fin de que el alumno pueda disponer de una visión actualizada examinando tanto las consideraciones teóricas como su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades y las destrezas lingüísticas. Se establecerán permanentes relaciones entre la teoría y la práctica por medio de demostraciones o sesiones de micro-enseñanza que permitirá al alumno emplear las estrategias estudiadas y, al mismo tiempo, evaluar su desempeño.

Evaluación y Diseño de Materiales en TEFL

Curso destinado a evaluar y diseñar materiales didácticos en la enseñanza del inglés para diferentes propósitos y para diferentes audiencias. Se considerarán materiales auténticos y adaptados destinados al desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas, aquellos destinados a reforzar los aspectos estructurales de la lengua, y otros relacionados con la cultura y la literatura de los países de habla inglesa. Durante el curso, se revisará una muestra de materiales utilizados en la actualidad, tanto reales como virtuales, para crear en el estudiante una visión crítica de los enfoques adoptados con el fin de que sean capaces de optimizarlos y emplearlos en situaciones concretas.

Planificación y Evaluación en TEFL

Curso destinado a examinar los principios que rigen el diseño de programas de inglés como lengua extranjera, así como los factores que inciden en su elaboración. Se discutirán los diferentes tipos de programas empleados en la enseñanza de inglés. Se discutirá las ventajas y las desventajas de cada una de las propuestas y se propiciará el diseño de un programa integral en donde converjan todos los aspectos. También se abordará programas de orden específico, tales como programas para desarrollar el inglés oral, la composición, la comprensión lectora, etc., así como programas de inglés para propósitos específicos, entre otros. Asimismo, se examinarán las características de la planificación de mediano y corto plazo en el quehacer de un profesor de inglés y se estimulará la creación de sus propias unidades y clases. Respecto de la evaluación, se examinarán los modelos actuales de medición de las destrezas lingüísticas así como el análisis de estándares de rendimiento en los diferentes niveles de proficiencia.

Metodología de la Investigación en TEFL

Curso teórico práctico destinado a familiarizar al alumno con las corrientes de investigación más comunes y actualizadas en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Se consideran estudios transversales y longitudinales, estudios cuantitativos y cualitativos, estudios específicos y abarcadores, por mencionar algunos. Se pretende también, mediante una mini-investigación que los estudiantes pongan en práctica los conceptos estudiados y además se preparen para la elaboración de su tesis final.